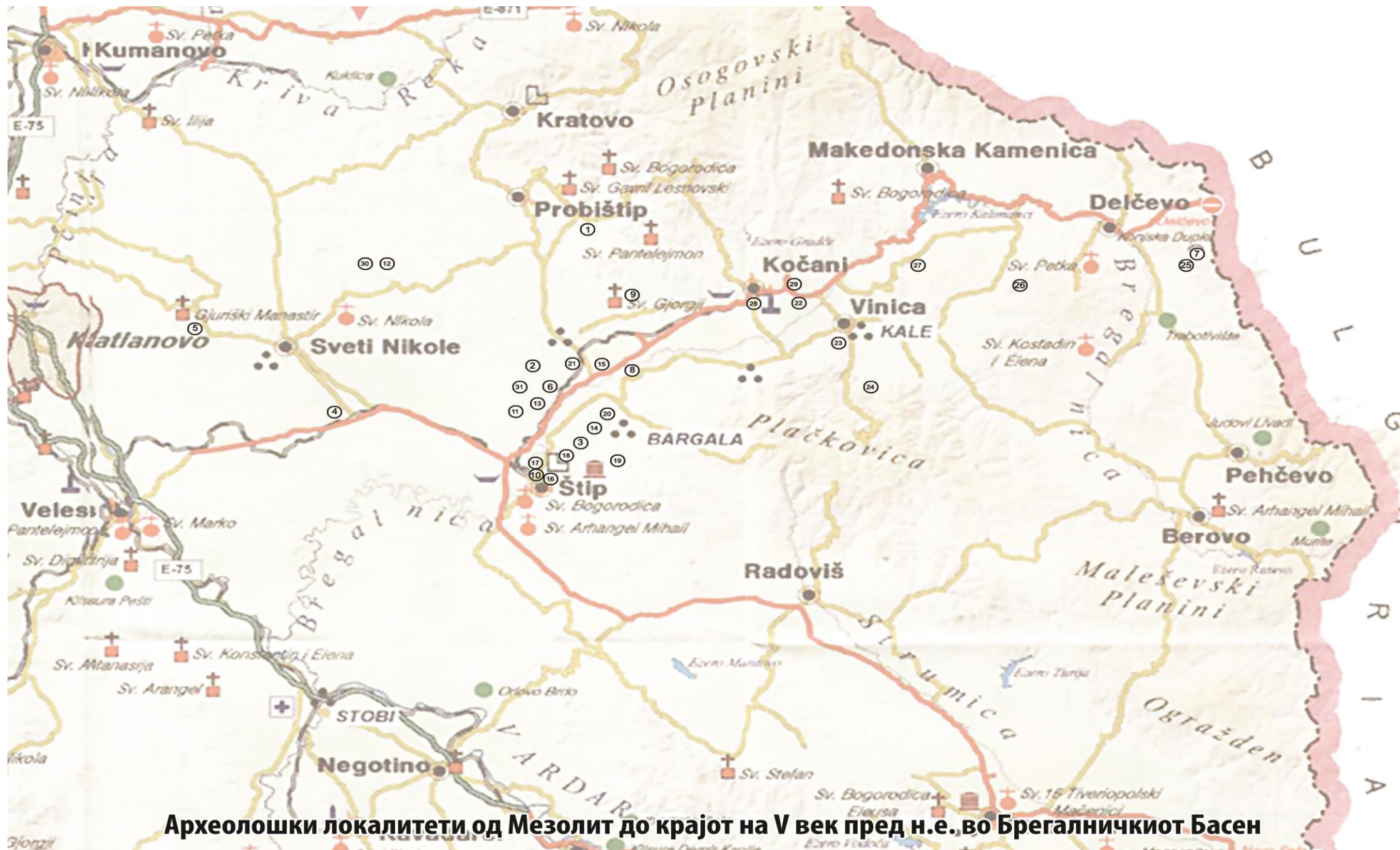
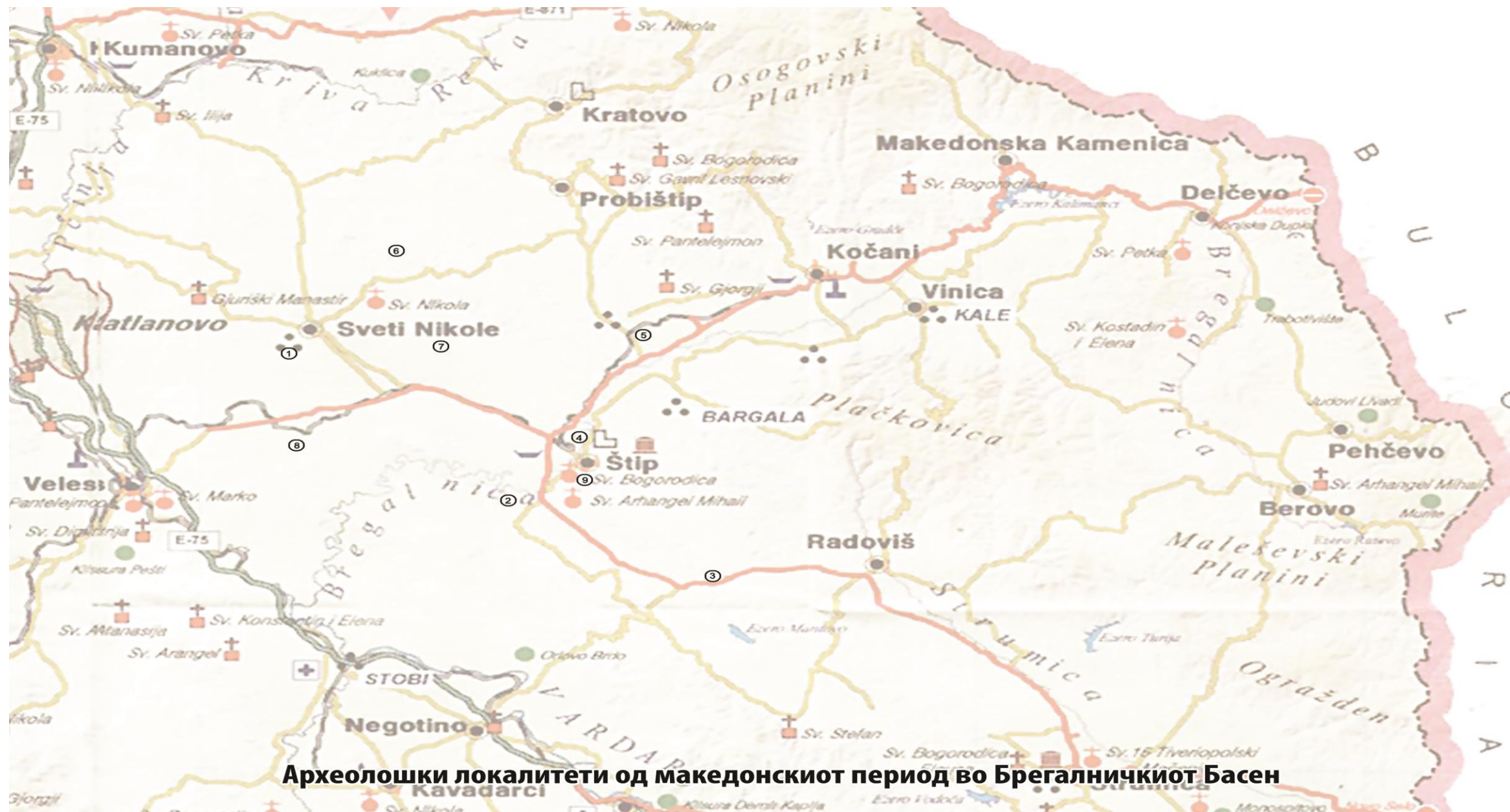


Трајче Нацев
Универзитет “Гоце Делчев” Штип

**ГРАДЕЖНИ ТЕХНИКИ ВО АНТИЧКИПОТ ПЕРИОД
ВО БРЕГАЛНИЧКИОТ БАСЕН**



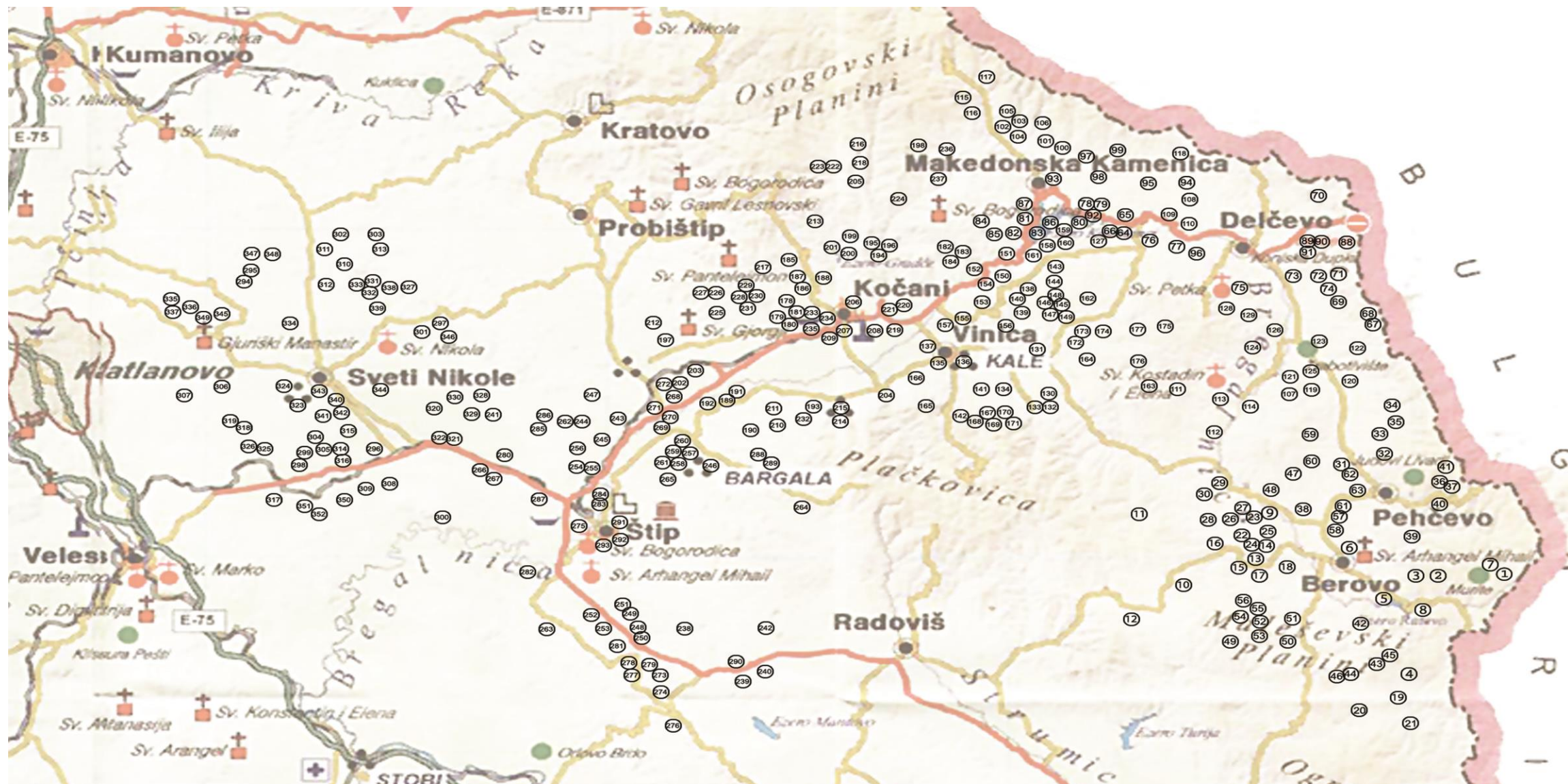
Археолошки локалитети од Мезолит до крајот на V век пред н.е. во Брегалничкиот Басен



Археолошки локалитети од македонскиот период во Брегалничкиот Басен



Археолошки локалитети од 167 пред н.е. до 297 година во Брегалнички Басен



Археолошки локалитет Богослов камен (Енеолит)
Opus incertum без нагласени хоризонтални редови



Археолошки локалитет Богослов камен (Енеолит)
Opus incertum без нагласени хоризонтални редови



1. opus incertum со хоризонтални редови со обработени или необработени камења, кои помеѓу себе најчесто биле поврзувани со варов малтер

Археолошки локалитет Кале - Винаца, објект кула со дел од
одбрнабен сид- доцна антика
Opus incertum со скоро хоризонтални редови



2. opus incertum без хоризонтални редови со обработени или необработени камења, кои помеѓу себе се поврзувани со варов малтер.

Археолошки локалитет Градиште Абланица- Берово
Opus incertum без нагласени хоризонтални редови



Археолошки локалитет Градиште село Будинарци, објект кула
Opus incertum без нагласени хоризонтални редови



Археолошки локалитет Градиште село Град, одбранбен сид од
фортификацијата на акрополот- доцна антика
Opus incertum без нагласени хоризонтални редови



3. opus incertum без хоризонтални редови со необработени камења, кои помеѓу себе најчесто биле поврзувани со кал.

Археолошки локалитет Штали–село Долни Балван
Opus incertum без нагласени хоризонтални редови



Археолошки локалитет Градиште – Киево село Горни Балван
Opus incertum без нагласени хоризонтални редови



Археолошки локалитет Градиште село Кнежје објект Цистерна за вода
(4-2 век пред н.е.)

Opus quadratum со обработени камени блокови без врзивно средство



Археолошки локалитет Градиште село Кнежје
(4-2 век пред н.е.)

Opus quadratum со необработени камени блокови врзувани со земја



Археолошки локалитет Градиште село Кнежје објект храм
(4-2 век пред н.е.)

Opus quadratum со необработени камени блокови врзувани со земја



Археолошки локалитет Градиште село Кнежје објект сеуште недефиниран (4-2 век пред н.е.)

Opus quadratum со необработени камени блокови врзувани со земја



Археолошки локалитет Кале село Крупиште Црвена Црква
Opus mixtum со три реда на тули



Археолошки локалитет Виночко Кале

opus incertum без хоризонтални редови со необработени камења, кои помеѓу себе се поврзувани со варов малтер, објектите и одбранбените ѕидови од фортификацијата



Археолошки локалитет Виночко Кале

opus incertum без хоризонтални редови со необработени камења, кои помеѓу себе се поврзувани со варов малтер, одбранбен ѕид и полукружна кула од фортификацијата



Археолошки локалитет Виночко Кале

opus incertum без хоризонтални редови со необработени камења, кои помеѓу себе се поврзувани со варов малтер, одбранбен ѕид и полукружна и правоаголна кула од фортификацијата



Археолошки локалитет Виночко Кале
Opus testaceum, кај арката на префурмиот и во бањата



Градот Баргала

Opus incertum, без нагласени хоризонтални редови, Куртина А



Градот Баргала

Opus incertum, без нагласени хоризонтални редови, кула 2 и ниша 1



Градот Баргала

Opus incertum, со нагласени хоризонтални редови, куртина С, и баптистериум



Градот Баргала

Opus testaceum, порта Принципалис и кула 1



Градот Баргала

Opus testaceum, ниша II и влезот во кула 5



Градот Баргала

Opus testaceum, цистерна за вода и хипокуастични столбчиња од големата бања во Епископиумот



Градот Баргала

Комбинирана техника, големата сала од Епископската резиденција и главната порта Принципалис



Градот Баргала

Opus tesalatum, од ситен тесар во комбинација со стаклена паста со позлата кај мозаикот од централниот дел на наосот од градската базилика.

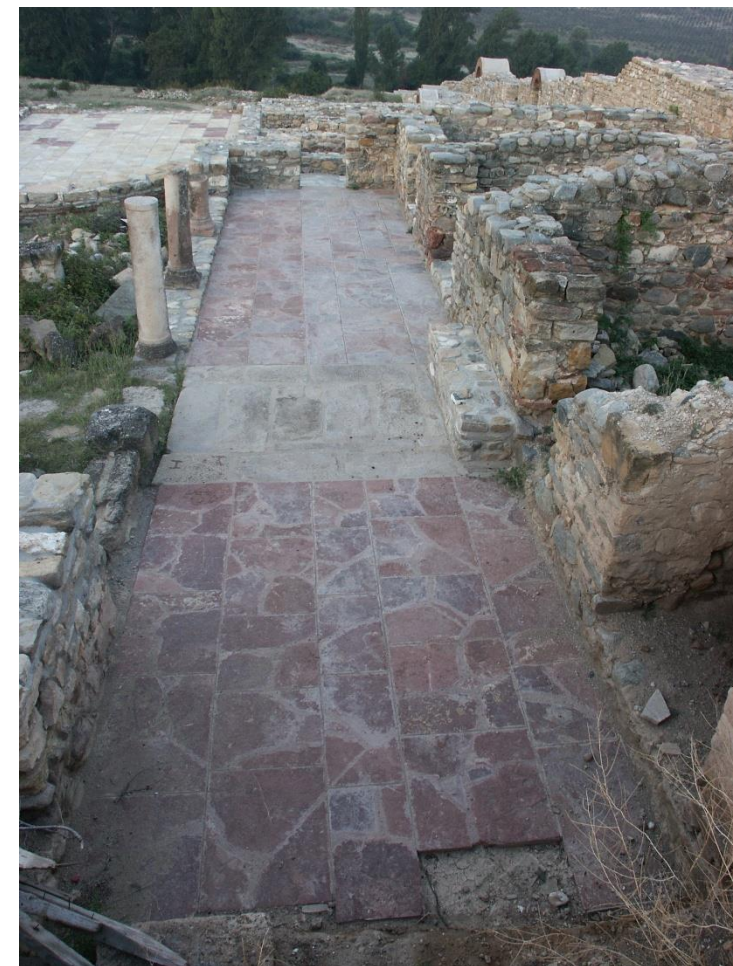


Градот Баргала

Opus tesalatum, од крупен тесар , северен кораб на Епископската базилика



Градот Баргала, обработени подови со камени плочи во различни димензии, поставени во паралелни редови : од наосот во Епископска базилика, тепидариум од големата бања и тремот од Епископската резиденција



БЛАГОДАРАМ НА ВНИМАНИЕТО